

Laboratori



EGITTO

Luogo di “sofferenza” ma dove si può anche dare libertà alla propria fantasia

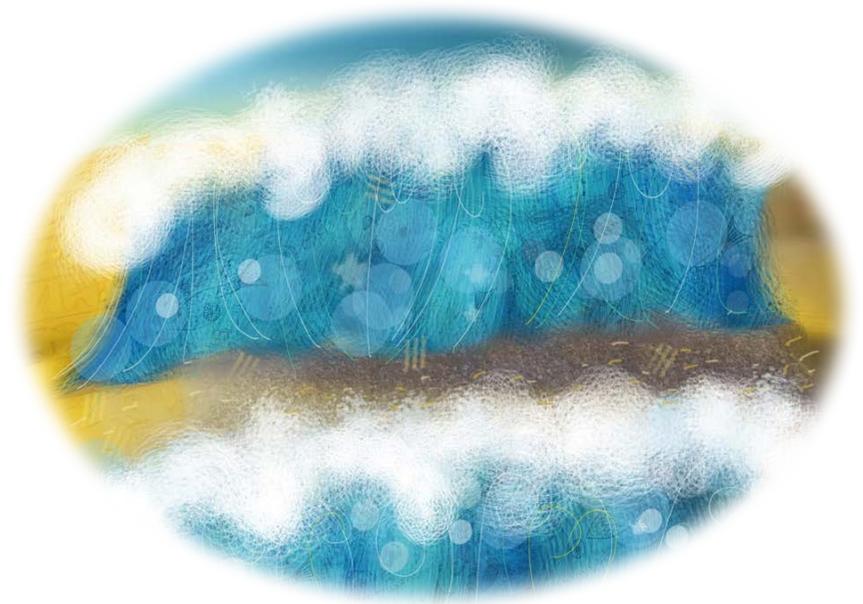
- ❖ Il tempo dei laboratori e delle attività manuali pesa e lo troviamo molto spesso noioso.
 - ❖ Molto spesso ci si accontenta di fare le solite cose, così come al popolo d’Israele alla fine poteva andare bene rimanere in Egitto.
 - ❖ Per provare a cominciare un viaggio e dare nuova “vita” ai nostri laboratori è necessario rimettersi in gioco e provare di nuovo ad IMMAGINARE!



MAR ROSSO

Un ostacolo difficile superabile con creatività

- ❖ I laboratori non vanno solo intesi come manuali e cioè come la realizzazione di un oggetto da portare a casa.
- ❖ Come il popolo d'Israele ha avuto bisogno di Dio per passare il mare, così anche gli animatori hanno bisogno di stimoli e spunti “nuovi e divergenti” per dare nuova linfa ai laboratori che propongono.
- ❖ La creatività può essere un'ottima occasione per creare dei ponti con realtà che sono esterne all'oratorio.



DESERTO

Il luogo della fatica ma anche in cui si sperimenta la provvidenza

- ❖ Molto spesso si ha la tentazione di affidare questo momento quasi completamente in mano degli adulti.
 - ❖ Sicuramente queste figure sono importanti ma non devono sostituirsi all'animatore che deve essere comunque presente e vivere con i bambini anche lo spazio dei laboratori.
- ❖ Il deserto sicuramente fa venire in mente la ripetitività delle giornate sempre uguali ma non si può pensare di raggiungere tutto subito.
 - ❖ È con la fedeltà alla rotta che si raggiunge la meta.
 - ❖ Allo stesso modo solo con pazienza e costanza si può sperare di realizzare qualcosa di bello.



IL MONTE SINAI

Il luogo dell'incontro con le "regole"

- ❖ Per svolgere un laboratorio è necessario seguire delle regole e percorrere tutti i passaggi fondamentali.
 - ❖ Come Dio dona a Mosè le tavole della Legge non rimanendo lontano dal suo popolo così anche noi siamo chiamati a farci vicini ai bambini aiutandoli
 - ❖ Così come la Legge incisa sulle tavole diventa fondamentale per guidare il popolo d'Israele così le regole nei nostri laboratori devono condurre i nostri ragazzi nella realizzazione delle loro opere.



LA TERRA PROMESSA

Il luogo dove si sperimenta la bellezza

- ❖ L'esodo per Israele non è solo un viaggio spaziale, ma anche momento di costruzione della propria identità.
- ❖ **Allo stesso modo al termine del laboratorio non c'è solo l'oggetto realizzato, ma prima e anzitutto c'è un bambino che è stato capace di realizzare qualche cosa che prima non c'era.**



Laboratori

